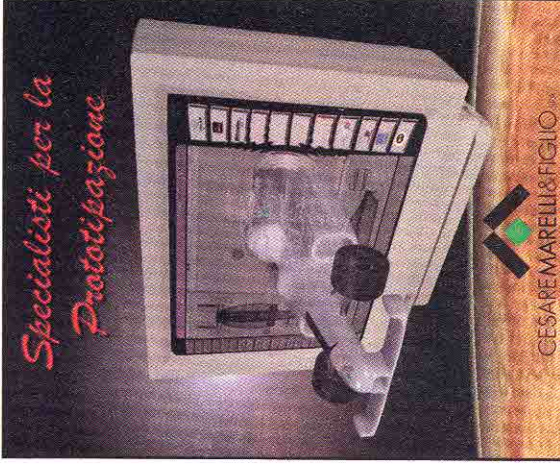


# comporo stampa

dal progetto

all'oggetto

Trimestrale  
N° 3 - Ottobre 1999  
Spedizione in abb. postale 45% art. 2  
comma 20b legge 662/96  
Filiale di Milano



Segnare 400 cartolina servizio informazioni

mercato  
**eurostampi**  
European Die & Mold Exhibition and Conference  
**Milano Lacchiarella 30/3 - 1/4/2000**

Editoriale

## Gli stampi e il made in Italy

di Luca Iuliano



In Italia la produzione del comparto degli stampi è superiore ai 4000 miliardi/anno, di cui 1500 derivano dall'esportazione; le attrezzature sono più di 1000 e occupano all'incirca 22.000 addetti. Inoltre le indagini effettuate nelle aziende produttrici di stampi per i comparti più significativi (lamiera e plastica) dichiarano una notevole crescita del fatturato che inevitabilmente si rifletterà in un incremento dell'occupazione. Quelli citati sono dati ufficiali che collocano il nostro paese al quarto posto nel mondo subito dopo i colossi

■ **APPUNTAMENTI** / Dal 30 marzo al 1 aprile 2000, al Centro Esposizioni il Girasole di Milano Lacchiarella, si terrà la 3ª edizione di Eurostampi, la fiera degli stampisti per gli utilizzatori di stampi di tutti i settori industriali

## Stampi e design a Eurostampi 2000

da Milano, Sibilla Baiardo

In programma la premiazione dei vincitori del concorso internazionale Moulding Design Contest 2000. *Novità e prospettive di sviluppo della manifestazione dalla viva voce di Giorgio Verga, direttore della fiera organizzata da Senaf*

**È** in continua crescita Eurostampi, l'unica mostra italiana dedicata esclusivamente ai costruttori di stampi. La manifestazione, alla quale hanno aderito oltre 150 aziende (settembre '99), ritornerà dal 30 marzo al 1 aprile 2000 al Centro Esposizioni il Girasole di Milano Lacchiarella. Già la seconda edizione fece



mi Cad/Cam/Cae, le metodiche di funzionamento, gli elementi che influiscono sulle prestazioni, quali i trattamenti e la componentistica. Presenterà gli sviluppi delle ultime tecniche di prototipazione rapida: nuovi modelli concettuali, integrazioni tra prototipi tradizionali e nuove metodologie, rapid tooling, una materia di estremo in-

■ **RECENSIONI** / È disponibile un interessante manuale che unisce una prima parte "standard" a una parte personalizzabile in base alle esigenze dell'utilizzatore

# Come usare e mantenere gli stampi

da Palermo, Filippo Cangialosi

Lo Studio Cqc, specializzato nella consulenza alle aziende che operano nel settore della lavorazione delle materie plastiche per mezzo dello stampaggio a iniezione, ha messo a punto un nuovo prodotto specifico per gli stampisti: "Il Manuale d'uso e manutenzione dello stampo". Gli stampi sono come delle autovetture che con il tempo si usurano e richiedono interventi di manutenzione. Oggi per produrre parti di qualità con tolleranze molto strette e capacità di processo molto alte è necessario mantenere lo stampo sempre in efficienza. Lo stampista ha il dovere di fornire al cliente tutte le informazioni necessarie alla manutenzione dello stampo. Il cliente ha il diritto di sapere come curare il proprio stampo (e il proprio investimento di milioni di lire!). Questo manuale è un prodotto specifico per gli stampisti e i loro clienti. Si compone di una parte standard, in cui lo Studio Cqc ha raccolto le proprie conoscenze e le migliori metodologie impiegate nel mondo per una corretta installazione, uso e manutenzione dello stampo; e di una parte personalizzabile sulle esigenze specifiche dello stampista e del suo prodotto. Filippo Cangialosi, presidente dello Studio Cqc, ci spiega che: «Si tratta di un'iniziativa unica in Italia e all'estero. Infatti, il Manuale d'uso e manutenzione dello stampo non esiste né nelle librerie italiane né in quelle straniere, poiché non esisteva finora una raccolta organica di tecniche, procedure, esperienze e metodologie per la manutenzione dello stampo». Gli esperti dello Studio Cqc sottolineano che l'importanza di accompagnare i propri stampi con un manuale d'uso e manutenzione è legata a quattro fattori:

1. Servizio fornito al cliente. Un cliente che



Il manuale personalizzato per la manutenzione degli stampi proposto dallo Studio Cqc

spende centinaia di milioni per uno stampo ha il diritto di sapere come utilizzarlo e mantenerlo per allungarne la vita utile.

2. Il costo iniziale di uno stampo è solo il 20% del costo totale d'utilizzo alla fine della sua vita utile. Il rimanente 80% è dovuto ai costi d'esercizio, manutenzione e riparazione dei guasti!

3. Acquisire un nuovo cliente costa 7 volte di più che mantenerne uno esistente! Il fornitore che continua a seguire lo stampo dopo la vendita, ha la possibilità di correggere eventuali errori di progettazione e costruzione senza che questi provochino insoddisfazione nel cliente. Lo stampista può conoscere i punti deboli di un suo stampo e può correggerli in produzioni successive o similari.

4. La fornitura di manuali d'uso e manutenzione è un obbligo di legge imposto dalla normativa nazionale e europea (Legge sulla responsabilità da prodotto difettoso, Direttiva Macchine, Legge sulla sicurezza dei lavoratori)

L'offerta del servizio di stesura, personalizzazione e fornitura del manuale è completato da due ulteriori prodotti: **Mo.M.A. (Mold Maintenance Archive)**: che è un archivio informatizzato di tutti gli stampi prodotti e commercializzati da un'azienda. **On-line Mold Maintenance**: attraverso il proprio sito web Cqc offre allo stampista la possibilità di gestire on-line l'assistenza post-vendita del proprio stampo. Il servizio include la possibilità per il cliente di aggiornare le informazioni necessarie per il Mo.M.A., di ordinare pezzi di ricambio, la possibilità di richiedere interventi di manutenzione preventiva o correttiva, ecc.

Per ulteriori informazioni:  
Tel/fax 091/6262585 - E-mail: cqc@iol.it